Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Кунгурский сельскохозяйственный колледж»

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА

по профессии 19.01.12 Переработчик скота и мяса

2020г.

Рассмотрено и одобрено
на заседании методической комиссии
социально-гуманитарных дисциплин
Протокол № 1 от «30 августа» 2020 г.

Председатель МК
_____ О.Б. Тихонова.

Утверждаю
Заместитель директора
_____ Л.И.Петрова

Составитель:
Левандовская Е.Б., преподаватель русского языка и литературы

Содержание

1.	**Общие положения.**	4
2.	**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.**	4
2.1	Знания и умения, подлежащие проверке	4
2.2	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине	7
3.	**Комплект контрольно-измерительных материалов для оценки освоения учебной дисциплины**	9
3.1	Типовые задания для оценки освоения тем и разделов учебной дисциплины	9
4.	**Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине**	34
4.1	Паспорт	34
4.2	Задания для экзаменующегося	36
4.3	Пакет экзаменатора	45

1. Общие положения

1.1. Комплект фондов оценочных средств (КОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины **ОУД.02 Литература**, входящей в состав общеобразовательных дисциплин.

Комплект фондов оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля по учебной дисциплине «Литература» в форме индивидуального контроля знаний.

1.2. Комплект фондов оценочных средств разработан на основании положений:

1) Основной профессиональной образовательной программы
2) Рабочей программы учебной дисциплины «Литература»

1.3. Комплект фондов оценочных средств вводится в действие с 1сентября 2020г.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

2.1 Знания и умения, подлежащие проверке

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Таблица 1

	Наименование метапредметных и предметных результатов	**Виды аттестации**	
		Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
УУД. М 01	Самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута.	Анализ произведений по вопросам	Дифференцированный зачёт
УУД. М 02	Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.	Анализ произведений по вопросам Тест	
УУД. М 03	Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты.	Анализ произведений по вопросам Тест	
УУД. М 04	Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели.	Анализ произведений по вопросам Чтение стихов наизусть	
УУД.	Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее	Анализ произведений по вопросам	

М 05	целью.		
УУД. М 06	Искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи.	Анализ произведений по вопросам	
УУД. М 07	Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.	Анализ произведений по вопросам	
УУД. М 08	Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.	Анализ произведений по вопросам	
УУД. М 09	Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.	Анализ произведений по вопросам	
УУД. М 10	Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий.	Анализ произведений по вопросам	
УУД. М 11	При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).	Анализ произведений по вопросам Тест Чтение стихов наизусть	
УУД. М 12	Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств	Анализ произведений по вопросам	
П 1	Демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы.	Тест	
П 2	В устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:	Анализ произведений по вопросам Тест	
П 2.1	обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);	Анализ произведений по вопросам Тест	
П 2.2	использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;	Анализ произведений по вопросам	
П 2.3	давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять	Анализ произведений по вопросам	

	две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;	Тест	
П 2.4	анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;	Анализ произведений по вопросам	
П 2.5	определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;	Анализ произведений по вопросам	
П 2.6	анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обусловливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);	Анализ произведений по вопросам	
П 2.7	анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.).	Анализ произведений по вопросам	
П 3	Осуществлять следующую продуктивную деятельность:		
П 3.1	давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);	Анализ произведений по вопросам	
П 3.2	выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.	проект	

2.2 Формы текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Таблица 2

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	**Проверяемые результаты**	**Форма контроля**	**Проверяемые результаты**
Раздел 1. Русская литература первой половины 19 века	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Тестовые задания; Фронтальный опрос; Сообщение о жизни и творчестве писателей; Практические занятия.	УУД.02, УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 1, П 2.3, П 2.4, П 2.5, П 3.1, П.14, П 3.1	*Дифференцированный зачёт*	УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 1, П 2.2, П 2.4, П 2.5, П 3.1, П 3.2, П 4, П 7, П 8, П 9, П 11, П 12, П 13, П14, П 15
Раздел 2. Русская литература второй половины 19 века	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Тестовые задания; Фронтальный опрос; Сообщение о жизни и творчестве писателей; Практические занятия.	УУД.02, УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 1, П 2.2, П 2.4, П 2.5, П 3.1, П 3.2, П14, П 15		
Раздел 3. Поэзия второй половины 19 века	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Чтение наизусть лирического произведения; Работа с литературоведческими словарями; Практические занятия.	УУД.02, УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 2.6, П 2.7,П 13, П 14, П 15		
Раздел 4. Литература начала 20 века	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Тестовые задания; Фронтальный опрос; Сообщение о жизни и творчестве писателей; Практические занятия.	УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20,		

		УУД.25, П 1, П 2.2, П 2.4, П 2.5, П 3.1, П 3.2, П14, П 15		
Раздел 5. Особенности развития литературы 1920-1940-х годов	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Тестовые задания; Фронтальный опрос; Сообщение о жизни и творчестве писателей; Практические занятия.	УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 2.1, П 2.2, П 2.3, П 3.1, П 4, П 5, П 6, П 7, П 14		
Раздел 6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Чтение наизусть лирического произведения; Фронтальный опрос; Практические занятия.	УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 2.6, П 2.7, П 13, П 14, П 15		
Раздел 7. Особенности развития литературы 1950-2000-х годов	Творческие работы (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав); Тестовые задания; Фронтальный опрос; Чтение наизусть лирического произведения; Сообщение о жизни и творчестве писателей; Практические занятия.	УУД.03, УУД.04, УУД.05, УУД.10, УУД.11, УУД.15, УУД.16, УУД.19, УУД.20, УУД.25, П 1, П 2.2, П 2.4, П 2.5, П 3.1, П 3.2, П 4, П 7, П 8, П 9, П 11, П 12, П 13, П14, П 15		

3. Комплект контрольно-измерительных материалов для оценки освоения учебной дисциплины

Общие положения

Основной целью оценки курса учебной дисциплины **ОУД.02 Литература** общеобразовательного цикла является оценка освоения умений и усвоения знаний.
Оценка осуществляется с использованием следующих форм и методов контроля:
Индивидуальная форма контроля знаний
Фронтальная форма контроля знаний
Практические занятия

3.1 Типовые задания для оценки освоения

Раздел 1. Русская литература первой половины 19 века

Форма контроля: *Практическое занятие № 1*

Условия выполнения задания:
Место выполнения задания*: учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания *90 мин*
Тема: «Художественное своеобразие поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник и поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон».

Форма контроля: *Практическое занятие № 2*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Реальное и фантастическое в «Петербургских повестях» Н. В. Гоголя».

3.2 Типовые задания для оценки освоения

Раздел 2. Русская литература второй половины 19 века
Форма контроля: *Практическое занятие № 3*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Город Калинов и его обитатели».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания*: учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания:*25 мин*

Тест по пьесе А. Н. Островского "Гроза".

1. В каком городе происходит действие пьесы "Гроза"?

1) Катилов 2)Калинов 3)Томилов 4)Кутилов

2. На берегу какой реки находится город, в котором живут герои пьесы?

1) Днепр 2) Ока 3)Волга 4)Дон

3. К какому сословию принадлежит семья Кабанихи?

1)мещане 2)дворяне 3)купцы 4)крестьяне

4. Как зовут мужа Катерины?

1) Борис 2)Савел 3)Иван 4)Тихон

5. Как зовут дочь Кабанихи?

1) Марфа 2)Феклуша 3)Варвара 4)Катерина

6. В какой город уезжает Тихон Кабанов на две недели?

1)Иваново 2)Москва 3)Петербург 4)Киев

7. С кем тайно встречается Варвара?

1) с Диким 2) с Борисом 3) с Кулигиным 4)с Кудряшом

8. Борис является племянником:

1)Дикого 2)Кулигина 3)Кудряша 4)Тихона

9. Где однажды ночью собираются спать Варвара и Катерина?

1)на чердаке 2)в беседке 3)в летней кухне 4)на сеновале

10. В каком городе вырос и учился Борис?

1) Петербург 2)Париж 3)Москва 4)Рим

11. На каком инструменте играет Кудряш?

1)балалайка 2) баян 3)гитара 4)скрипка

12. Кого винит Тихон в смерти Катерины?

1)Бориса 2)Кабаниху 3)Варвару 4)себя

13. Куда уезжает Борис на 3 года по приказу Дикого?

1) в Москву 2)в Петербург 3)в Сибирь 4)во Францию

14. Сколько ночей Катерина тайно встречается со своим возлюбленным?

1)7 2)8 3)9 4)10

15. Кто из героев мечтает создать "перпетуум-мобиле"?

1)Кудряш 2)Борис 3)Кулигин 4)Шапкин

16. С кем убегает из дома Варвара в конце пьесы?

1) с Кулигиным 2)с Кудряшом 3)с Борисом 4)с Диким

17. Как зовут странницу в пьесе "Гроза"?

1)Феклуша 2)Глаша 3)Дуняша 4)Марфа

18. Какой предмет Варвара крадет у матери и дает Катерине?

1)кошелек 2)ключ 3)кольцо 4)дневник

19. Какое изобретение хотел внедрить в быт своего города механик-самоучка Кулигин?

1) телеграф 2)печатный станок 3)громоотвод 4)микроскоп

20. Кому принадлежит фраза: «Делай что хочешь, только бы шито да крыто было»?

1) Кудряшу 2)Катерин 3) Варвар 4) Кабанихе

Форма контроля: *Практическое занятие № 4*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Обломов и Штольц в романе И. А. Гончарова «Обломов».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:
Место выполнения задания*: учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания:*25 мин*
Тест по роману И. А. Гончарова «Обломов»

1. К какому литературному направлению относится роман Гончарова «Обломов»?

1) Романтизм 2) Реализм 3) Классицизм 4) Сентиментализм

2. Какую центральную проблему автор раскрывает в произведении «Обломов»?

1) Проблему российского общества - «обломовщину», приводящую к постепенному угасанию личности.
2) Проблему чести и долга перед другими людьми.
3) Проблему достижения человеком высокого социального положения и богатства.
4) Проблему самостоятельного развития и образования личности.

3. Действие романа «Обломов» происходит

1) в Москве 2) в Петербурге 3) в Тульской губернии 4)в Орловской губернии

4. На какой улице жил Илья Ильич Обломов в начале романа?

1) на Садовой 2) на Гороховой 3) на Лёни Голикова 4)на Выборгской стороне

5. Кто сказал: «А был не глупее других, душа чиста и ясна, как стекло; благороден, нежен, и - пропал! Причина... какая причина! Обломовщина!»

1) Захар *2)* Ольга Ильинская 3) Алексеев 4) Штольц

6. Почему Обломов лишился должности коллежского секретаря?

1) Его уволили по причине лени.
2) Обломов женился и не мог много времени уделять службе.
3) Не туда отправил важную бумагу, а так как служба его тяготила, решил уйти сам, не ожидая наказания.
4) Илья Ильич уволился и стал партнером Штольца.

7. Какие книги больше всего любил Обломов?

1) научные труды 2) исторические романы 3) поэзию 4) любовные романы

8. О чем все время мечтал Обломов?

1) О том, как в Обломовке все уладится, станет как прежде, и он будет отдыхать там с друзьями и женой.
2) О том, как уедет в Париж и откроет там собственную компанию.
3) О том, что сделает важное научное открытие.
4) Обломов не был мечтательным человеком.

9. Почему Штольц все время пытается увезти Обломова из дома, заставить его переехать?

1) Андрей Иванович нашел новое жилье для Обломова и нужно срочно туда заселиться.

2) Родные Обломова попросили Штольца привезти Илью Ильича к себе.
3) Андрею Ивановичу не нравится, что Обломов погряз в лени, «обломовщине», перестал развиваться.
4) Штольц ведет активную светскую жизнь и ему нужен компаньон для выхода в свет.

10. О чем был сон Обломова?

1) Во сне Илья Ильич видел свою счастливую и спокойную юность в Обломовке.
2) Ему снились его сослуживцы и время службы коллежским секретарем.
3) Он видел пророческий сон, что скоро встретит Ольгу.
4) Обломову приснился фантастический мир, где он оказался на другой планете.

11. Как Ольга и Обломов познакомились?

1) В гостях у Тарантьева.
2) Обломов случайно встретил девушку в парке.
3) Ольга переехала в соседний дом и стала соседкой Обломова.
4) Их познакомил Штольц.

12. Почему Обломов решил написать Ольге письмо о необходимости расставания?

1) Илья Ильич решил, что их отношения зашли слишком далеко и стали влиять на их жизнь, его обременяла ленивая, лишенная страсти любовь Ольги.
2) Обломов полюбил другую женщину.
3) Тетя Ольги узнала об их отношениях и строго запретила им встречаться.
4) Обломов собрался уехать к Штольцу за границу, решив перед этим разорвать все связи в России.

13. Сколько крепостных крестьян принадлежат Обломову?

1) 10 2) 50 3) 100 4)300

14. Как зовут брата Агафьи Пшеницыной?

1) Тарантьев 2) Штольц 3)Судьбинский 4)Мухояров

15. Кому из героев Обломов одалживает свой фрак?

1) Тарантьеву 2) Мухоярову 3) Штольцу 4)Пенкину

16. Как называется село, где вырос Андрей Штольц?

1) Адамово 2) Верхлево 3) Штольцевка 4) Кистенёвка

17. Каким рукоделием любит заниматься Ольга Ильинская?

1) шитье 2) вязание 3) вышивка 4) икебана

18. От кого Обломов получает письмо в начале романа?

1) от старосты своей деревни 2) от Штольца 3) от хозяина квартиры

4) от начальника канцелярии

Форма контроля: *Практическое занятие № 5*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Отцы и дети в изображении Тургенева».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания*: учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания:*30 мин*

Тест по роману И. С. Тургенева "Отцы и дети"

1. Как зовут отца Аркадия Кирсанова?

1) Николай Петрович 2) Павел Петрович 3) Евгений Васильевич
4) Василий Иванович

2. Как называется имение Анны Сергеевны Одинцовой?

1) Марьино 2) Никольское 3) Подольское 4) Аннинское

3. Кто из героев любит пить какао и зеленый чай?

1) Павел Петрович Кирсанов 2) Николай Петрович Кирсанов
3) Аркадий Кирсанов 4) Евгений Базаров

4. С кем Евгений Базаров стреляется на дуэли?

1) с Аркадием Кирсановым 2) с Павлом Петровичем Кирсановым
3) с Николаем Петровичем Кирсановым 4) с Ситниковым

5. Кто из героев умеет играть на виолончели?

1) Анна Сергеевна Одинцова 2) Фенечка 3) Николай Петрович Кирсанов
4) Катя

6. Кто из героев был влюблен в княгиню Р.?

1) Евгений Базаров 2) Ситников 3) Николай Петрович Кирсанов
4) Павел Петрович Кирсанов

7. Кого Евгений Базаров называет "божьей коровкой"?

1) Анну Сергеевну Одинцову 2) Катю 3) Николая Петровича Кирсанова
4) Аркадия Кирсанова

8. На ком женится Аркадий Кирсанов?

1) на Одинцовой 2) на Кате 3) на Дуняше 4) на Фенечке

9. Кто однажды целует Фенечку в беседке?

1) Аркадий Кирсанов 2) Евгений Базаров 3) слуга Петр 4) Ситников

10. Стихи какого поэта любит Николай Петрович Кирсанов?

1) Лермонтов 2) Некрасов 3) Пушкин 4) Вяземский

11. Кто из героев был в прошлом "светским львом" в Петербурге?

1) Павел Петрович Кирсанов 2) Аркадий Кирсанов 3) Евгений Базаров
4) Николай Петрович Кирсанов

12. Сколько лет Евгений Базаров не был дома у родителей?

1) 1 год 2) 2 года 3) 3 года 4) 4 года

13. Кто из героев закончил военное училище - Пажеский корпус?

1) Павел Петрович Кирсанов 2) Аркадий Кирсанов 3) Евгений Базаров
4) Николай Петрович Кирсанов

14. От какой болезни умирает Евгений Базаров?

1) от оспы 2) от холеры 3) от тифа 4) от краснухи

15. Кто встретил Аркадия и Базарова на постоялом дворе?

1) Павел Петрович Кирсанов 2) Николай Петрович Кирсанов 3) Ситников
4) Прокофьич

16. Кто это? «Человек высокого роста в длинном балахоне… Лицо длинное и худое, с широким лбом, …большими зеленоватыми глазами и висячими бакенбардами».

1) Аркадий 2) Базаров 3) Ситников 4) Павел Петрович Кирсанов

17. Что хранил Павел Петрович Кирсанов в память о своей пламенной любви?

1) брошь с портретом возлюбленной 2) часы с памятной гравировкой
3) кольцо со сфинксом 4) перстень с изумрудом

18. Чем Базаров занимался в Марьине?

1) писал философские статьи 2) бездельничал 3) заводил любовные романы
4) проводил естественнонаучные опыты

19. Как Ситников называл себя по отношению к Базарову?

1) ученик 2) почитатель 3) наставник 4) друг

20. Чем Анна Одинцова покорила сердце Базарова?

1) умом и спокойствием 2) красотой и здоровьем 3) богатством и независимостью 4) добродушием и простотой

21. Как Базаров назвал свои чувства к Одинцовой?

1) счастье и восторг 2) сдержанность и напряжённость 3) глупость и безумие
4) любопытство и одухотворённость

22. Какая реплика НЕ принадлежит Базарову.

1) «Рафаэль гроша медного не стоит…»
2) «Ей бы только шлейф сзади носить да корону на голове»
3) «… а из меня лопух расти будет».
4) «Вы, на мой вкус, здесь лишний; я вас терпеть не могу, я вас презираю…»

23. Найдите соответствия героев романа социальному статусу:

1) русский аристократ	а) Евгений Базаров
2) полковой лекарь	б) Павел Петрович Кирсанов
3) студент-барич	в) Василий Иванович Базаров
4) студент-демократ	г) Аркадий Кирсанов

24.Вставьте пропущенное слово в высказывание Евгения Базарова.

«Природа не …….., а мастерская, и человек в ней работник».

Форма контроля: *Практическое занятие № 6*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Человек в произведении Н. С. Лескова «Очарованный странник».

Форма контроля: *Практическое занятие № 7*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина. Их художественное своеобразие».

Форма контроля: *Практическое занятие № 8*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: « Герои и Петербург в изображении Ф. М. Достоевского в романе «Преступление и наказание».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания*: учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания:*30 мин*

Тест по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»

1. Родион Романович Раскольников предстаёт перед нами в романе в качестве бывшего студента университета

1) юридического факультета 2) философского факультета
3) факультета словесности 4) духовной семинарии

2. В какое время года происходит действие романа «Преступление и наказание»?

1) зимой 2) весной 3) летом 4) осенью

3. С Семёном Захарычем Мармеладовым Раскольников познакомился

1) в распивочной 2) в церкви 3) на похоронах его жены 4) на улице

4. Дуня, сестра Раскольникова, работала в доме Свидригайловых

1) поваром 2) няней 3) экономкой 4) гувернанткой

5.Почему Раскольников покушается на жизнь старухи-процентщицы?

1) он хочет достать деньги и помочь матери и сестре
2) он хочет поскорей обогатиться и поправить своё социальное положение
3) он хочет отомстить процентщице за унизительное положение, в котором он оказался
4) он хочет проверить свою теорию: к какому разряду людей он принадлежит

6. Как звали убитую Раскольниковым старуху-процентщицу?

1) Амалия Фёдоровна 2) Алёна Ивановна 3) Дарья Францовна
4) Марфа Петровна

7. Раскольников убил Лизавету из-за того, что она

1) вызывала у него отвращение 2) не любила его сестру
3) оказалась свидетелем другого убийства 4) не вернула ему карточный долг

8. Кому Раскольников в первый раз сознался в своём преступлении**?**

1) Соне Мармеладовой 2) своей сестре Дуне 3) следователю Порфирию Петровичу 4) своей матери Пульхерии Александровне

9. Кто принёс Раскольникову повестку из полиции о денежном взыскании?

1) прислуга Настасья 2) квартирная хозяйка 3) квартальный надзиратель
4) дворник

10. Почему сестра Раскольникова, Дуня, решила выйти замуж за Петра Петровича Лужина?

1) Она очень любила этого человека.
2) Для неё это был единственный способ разорвать свои отношения со Свидригайловым.
3) Она мечтала сделать карьеру в Петербурге.
4) Она хотела помочь брату закончить образование и впоследствии получить достойную работу.

11. В газете «Периодическая речь»

1) был напечатан роман Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорблённые»
2) была напечатана статья Раскольникова «О преступлении»
3) была напечатана заметка Разумихина «О настоящей любви»
4) было напечатана торжественное обращение императора к петербуржцам

12. Что произошло с Раскольниковым на Николаевском мосту?

1) Он упал с моста в Неву и утонул.
2) Он потерял сознание и попал под лошадей проезжавшей мимо коляски.
3) Он спас девочку от нападения разбойников.
4) Его ударил кнутом по спине кучер проезжавшей мимо коляски.

13. Чем закончилось знакомство Раскольникова с Лужиным?

1) Лужин был оскорблён Раскольниковым.
2) Раскольников предложил Лужину деловую сделку.
3) Раскольников спустил Лужина с лестницы.
4) Лужин передал Раскольникову письмо от его матери.

14. Кто познакомил Раскольникова с Порфирием Петровичем?

1) Заметов 2) Разумихин 3) Лужин 4) Свидригайлов

15. Во время первой встречи с Соней Раскольников попросил её прочитать ему библейскую легенду о

1) Давиде и Голиафе 2) великом потопе 3) воскресении Лазаря
4) сотворении мира

16. Сколько денег Лужин подбрасывает в карман Соне, чтобы оклеветать ее?

1) 10 рублей 2) 50 рублей 3) 100 рублей 4) 5 рублей

17. Сколько раз Раскольников встречается со следователем Порфирием Петровичем до явки с повинной?

1) 5 раз 2) 3 раза 3) 2 раза 4) не встречается ни разу

18. Какую сумму получает Дуня Раскольникова в наследство от Марфы Петровны?

1)10 тысяч рублей 2) 8 тысяч рублей 3) 5 тысяч рублей 4) 3 тысячи рублей

19. Как помог Свидригайлов семье Мармеладовых?

1) Он женился на Соне и рассчитался с долгами её семьи.
2) Он открыл счёт в банке на имя Катерины Ивановны.
3) Он устроил похороны Катерины Ивановны и определил её детей в приличное место.
4) Он устроил похороны Катерины Ивановны и усыновил её детей.

20. В конце романа Свидригайлов

1) женился на Соне Мармеладовой
2) умер от тяжёлой болезни
3) уехал в Америку
4) застрелился из револьвера

21. За своё преступление Раскольников был

1) приговорён к смертной казни
2) осуждён на 8 лет каторжных работ в Сибири
3) сослан на остров Сахалин
4) подвергнут 150 ударам плетью на Дворцовой площади

22. Кто из героев в конце концов становится мужем Дуни Раскольниковой?

1) Лужин 2) Свидригайлов 3) Разумихин 4) Заметов

Форма контроля: *Практическое занятие № 9*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Главные герои в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания*: учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания:*30 мин*

Тест по роману Л. Н. Толстого «Война и мир»

1. В какую историческую эпоху развивается действие романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

1) эпоха Екатерины II 2) времена правления Николая II
3) эпоха Александра I 4) эпоха Александра II

2. С какого эпизода начинается действие романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

1) с описания войны 2) с описания вечера у А. П. Шерер
3) с характеристики семьи Ростовых 4) с описания Петербурга

3. Какой общей идее, по утверждению Л. Н. Толстого, подчинено все действие романа «Война и мир»?

1) «мысли семейной» 2) историческому событию
3) «мысли народной» 4) у Л. Н. Толстого не было общей идеи

4. Какое сражение помогло Андрею Болконскому прийти к мысли, что нужно жить по-другому?

1) Шенграбенское 2) Аустерлицкое 3) Бородинское

5. Как называлась деревня князя Андрея, которую отделил ему отец, князь Николай?

1) Отрадное 2) Богучарово 3) Лысые Горы 4) Марьино

6. В эпилоге княжна Марья станет женой

1) Анатоля Курагина 2) Пьера Безухова

3) Долохова 4) Николая Ростова

7. Граф Илья Андреевич Ростов устраивает обед в Английском клубе по случаю

1) победы в Бородинском сражении 2) приезда императора в Москву

3) именин двух Наталий 4) победы князя Багратиона

8. С именем капитана Тушина связано сражение

1) Бородинское 2) Аустерлицкое 3) Шенграбенское

9. Кто из героев в военную пору 1812 года возглавил партизанский отряд?

1) Денисов 2) Безухов 3) Ростов 4) Тимохин

10. Кто из семьи Ростовых хотел отдать подводы для раненых?

1) Вера Ростова 2) граф Ростов 3) Наташа Ростова 4) Николай Ростов

11. Кто входит в состав семьи князя Василия Курагина?

1) Элен 2) Анна Павловна 3) Ипполит 4) Анатоль 5) Николай

12. Кто говорит князю Андрею следующие слова: «Я знаю, твоя дорога – это дорога чести»?

1) княжна Марья 2) старый князь Болконский 3) Кутузов 4) Багратион

13. С кем дрался на дуэли Пьер Безухов?

1) с Денисовым 2) с Долоховым 3) с Болконским 4) с Ростовым

14. Кого из героев романа приговорили к расстрелу как поджигателя?

1) Пьера Безухова 2) Николая Ростова 3) Петю Ростова 4) Андрея Болконского

15. Кто из героев стал членом масонского общества?

1) князь Василий Курагин 2) Пьер Безухов

3) Николай Ростов 4) Долохов

16. Каким образом Болконский получил ранение во время Бородинского сражения?

1) В рукопашной схватке с французом.

2) Рядом с Болконским взорвался снаряд.

3) Андрей не успел перебежать от одной батареи к другой и попал под обстрел французов.

4) По фатальной случайности Болконский ранил сам себя.

17. Кто из героев был семёновским офицером, шулером и содержал старую мать и горбатую сестру?

1) Денисов 2) Друбецкой 3) Долохов 4) Курагин

18. Расположите в хронологической последовательности события жизни князя Андрея Болконского:

А) разрыв помолвки с Наташей Ростовой

Б) рождение сына

В) приезд к Ростовым в Отрадное

Г) ранение во время Бородинского сражения

1) А, Б, Г, В 2) Б, В, А, Г 3) В, А, Б, Г 4) Б, А, В, Г

19. Расположите в хронологической последовательности события жизни Пьера Безухова:

А) увлечение масонством Б) получение наследства графа Безухова

В) женитьба на Наташе Ростовой Г) женитьба на Элен

1) Г, А, Б, В 2) Б, А, В, Г 3) Б, Г, А, В 4) А, Б, Г, В

20. Кто это?

1) «Быть энтузиасткой сделалось её общественным положением… сдержанная улыбка…хотя и не шла к её отжившим чертам, выражала, как у избалованных детей, постоянное сознание своего милого недостатка, от которого она не хочет, не может и не находит нужным исправляться».

2) «…был небольшого роста, весьма красивый молодой человек с определенными и сухими чертами….Ему, видимо, все бывшие в гостиной не только были знакомы, но уж надоели ему так, что и смотреть на них и слушать их ему было очень скучно».

3) Это «была все та же робкая, некрасивая, стареющая девушка, в страхе и вечных нравственных страданиях, без пользы и радости проживающая лучшие годы своей жизни».

4) «…еще потолстел, обрюзг и оплыл жиром. Но знакомые ему белый глаз, и рана, и выражение усталости в его лице и фигуре были те же. Он был одет в мундирный сюртук…и в белой кавалергардской фуражке».

5) «Массивный, толстый молодой человек с стриженою головою, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высоким жабо и в коричневом фраке».

6) «Ах, какая прелесть! Так бы вот села на корточки, вот так, подхватила бы себя под коленки… и полетела бы».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания*: учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания:*25 мин*

Тест по пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад»

1. Когда заканчивается действие «Вишнёвого сада»?

а) весной; б) летом; в) осенью; г) зимой

2. Кто купил вишнёвый сад?

а) Гаев; б) Лопахин; в) Петя Трофимов; г) Симеонов-Пищик.

3. Откуда приехала Раневская?

а) из Парижа; б) из Лондона; в) из Рима; г) из Берлина

4. Кому принадлежит реплика: «Мужики при господах, господа при мужиках, а теперь всё враздробь, не поймёшь ничего»?

а) Фирсу; б) Лопахину; в) Гаеву; г) Симеонову-Пищику

5. Что называет Фирс «несчастьем»?

а) продажу вишнёвого сада; б) отъезд Раневской; в) гибель сына Раневской;

г) освобождение крестьян от крепостной зависимости

6. К чему обращается Гаев: «Приветствую твоё существование, которое вот уже больше ста лет было направлено к светлым идеалам добра и справедливости; твой молчаливый призыв к плодотворной работе не ослабевал в течение ста лет, поддерживая в поколениях нашего рода бодрость, веру в лучшее будущее и воспитывая в нас идеалы добра и общественного самосознания»?

а) к саду; б) к столу; в) к шкафу; г) к бильярдному кию

7. Кому принадлежит реплика: «Детская, милая моя, прекрасная комната... Я тут спала, когда была маленькой... И теперь я как маленькая»?

а) Раневской; б) Варе; в) Ане; г) Шарлотте Ивановне

8. Что в конце пьесы потерял Петя Трофимов:

а) валенки; б) туфли; в) калоши; г) сапоги.

9. Чьи отличительные черты перечислены: честным трудом пробивает себе дорогу в жизнь, одушевлённые мечты о будущем.

а) Раневская; б) Гаев; в) Лопахин г) Трофимов

10. Чьи отличительные черты перечислены: поездки в Париж, дача во Франции, романтическая восторженность, мимолётность настроения.

а) Раневская; б) Гаев; в) Лопахин; г) Трофимов

11. Чьи отличительные черты перечислены: ум, энергичность, деловитость.

а) Раневская; б) Гаев; в) Лопахин; г) Трофимов

12. Чьи отличительные черты перечислены: никчёмность, безволие.

а) Раневская; б) Гаев; в) Лопахин; г) Трофимов

13. Закончите фразу Лопахина: «До сих пор в деревне были только господа и мужики, а теперь появились ещё и …»

а) дельцы; б) дачники; в) студенты; г) бездельники

14. Имя приёмной дочери Раневской, чья любовная история с молодым купцом оказалась неудачной.

а) Анна; б) Варя; в) Люба; г) Катя

15. В каком городе живет богатая тетка Любови Раневской?

а) Москва; б) Ярославль; в) Новгород; г) Петербург

16. Какой игрой увлекается Гаев?

а) шахматы; б) бильярд; в) преферанс; г) гольф

17. Куда собирается возвратиться Раневская после продажи имения?

а) Париж; б) Лондон; в) Амстердам; г) Берлин

18. Как прозвали конторщика Епиходова?

А) «33 коровы»; б) «7 пятниц на неделе»; в) «22 несчастья»; г) ни то ни сё

19.Определите жанр «Вишнёвого сада».

а) трагикомедия; б) драма; в) комедия; г) трагедия

20. Темой пьесы « Вишнёвый сад» является

а) судьба России, её будущее; б) судьба Раневской и Гаева; в) вторжение в жизнь поместного дворянства капиталиста Лопахина

3.3 Типовые задания для оценки освоения

Раздел 3. Поэзия второй половины 19 века

Форма контроля: Чтение стихов наизусть (стихи Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова)

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *30 мин.*

Форма контроля: *Практическое занятие № 10*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Поэзия второй половины XIX века».

Форма контроля: *Практическое занятие № 11*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Идейный смысл рассказов о грешниках в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

3.4 Типовые задания для оценки освоения

Раздел 4. Литература начала 20 века

Форма контроля: *Практическое занятие № 12*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Острое чувство кризиса цивилизации в рассказе И. А. Бунина «Господин из Сан – Франциско».

Форма контроля: Чтение наизусть стихов поэтов серебряного века

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *30 мин.*

Форма контроля: тест
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *25 мин.*
Тест по пьесе М. Горького "На дне"

1. Кто из героев гордится своим дворянским происхождением?

1)Сатин 2)Барон 3)Клещ 4)Васька Пепел

2. На ком хочет жениться Васька Пепел?

1)на Василисе 2)на Насте 3)на Анне 4)на Наталье

3. Кто из героев становится мужем Квашни в конце пьесы?

1)Лука 2)Медведев 3)Барон 4)Сатин

4. Наталья является сестрой:

1)Василисы 2)Насти 3)Квашни 4)Анны

5. Кто из героинь серьезно болеет и умирает по ходу пьесы?

1)Квашня 2)Настя 3)Василиса 4)Анна

6. Кто предлагает Ваське Пеплу убить Костылева?

1)Наташа 2)Василиса 3)Сатин 4)Барон

7. Кто из героев является профессиональным шулером?

1)Лука 2)Костылев 3)Сатин 4)Татарин

8. Кто из героев произносит фразу: "...талант – это вера в себя, в свою силу..."?

1)Лука 2)Актер 3)Костылев 4)Василиса

9. Кто из героев отсидел в тюрьме почти 5 лет за убийство?

1)Сатин 2)Барон 3)Наташа 4)Медведев

10. Кто из героев кончает жизнь самоубийством в конце пьесы?

1)Лука 2)Сатин 3)Барон 4)Актер

11. Кому из героев принадлежат слова: "Человек! Это звучит ... гордо"?
1)Луке 2)Сатину 3)Барону 4)Актеру

12. Кому из героев принадлежат слова: "...Она, правда-то, – не всегда по недугу человеку… не всегда правдой душу вылечишь…"?

1)Костылеву 2)Василисе 3)Луке 4)Бубнову

13. Кто из героинь читает книгу "Роковая любовь"?

1)Наташа 2)Василиса 3)Квашня 4)Настя

14. Кто из героев в молодости служил на телеграфе?

1)Лука 2)Клещ 3)Татарин 4)Сатин

15. Кто из героев надеется попасть в бесплатную лечебницу для алкоголиков?

1)Лука 2)Сатин 3)Квашня 4)Актер

16. Как зовут хозяина ночлежки, в которой происходит действие пьесы?
1)Сатин 2)Бубнов 3)Костылев 4)Пепел

17. Кто из героев говорит о себе следующее: "...Я когда маленький был, так уж в ту пору меня звали вор, воров сын…"?

1)Васька Пепел 2)Сатин 3)Лука 4)Бубнов

18. В начале пьесы герои спорят о том, кто должен:

1)покрасить стены 2)подмести пол 3)помыть окна 4)сходить за водой

Форма контроля: Чтение наизусть стихов А. А. Блока, С. А. Есенина
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *30 мин.*

Форма контроля: *Практическое занятие № 13*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Анализ поэм А. А. Блока, С. А. Есенина, В. В. Маяковского».

3.5 Типовые задания для оценки освоения
Раздел 5. Особенности развития литературы 1920-1940-х годов
Форма контроля: Чтение наизусть стихов А. А. Ахматовой, Б. Л. Пастернака
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *30 мин.*

Форма контроля: *Практическое занятие № 14*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Анализ поэмы А. А. Ахматовой «Реквием» и поэмы А. Т. Твардовского «По праву памяти».

Форма контроля: *Практическое занятие № 15*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Художественное мастерство М. А. Булгакова в романе «Мастер и Маргарита».

Форма контроля: тест

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *30 мин.*

Тест по роману М. А. Булгакову "Мастер и Маргарита".

1. Угадайте героя: *больше всего на свете он ненавидел запах розового масла*.

1)Воланд

2)Левий Матвей

3)Понтий Пилат

2. «...ночью, в том же самом пальто, но с оборванными пуговицами, я жался от холода в моем дворике». О каком месте идет речь?

1)О приусадебном участке

2)О тюрьме

3)О квартире Мастера

3. Сопоставьте свиту Воланда и их характеристику.

1)Коровьев-Фагот

2)Азазелло

3)Гелла

4)Бегемот

А. со стопкой водки и вилкой, на которую он успел поддеть маринованный гриб.

Б…усики у него, как куриные перья, глазки маленькие, иронические и полупьяные.

В. маленького роста, пламенно-рыжим, в лакированных туфлях и с котелком на голове.

Г. Расторопна, понятлива и нет такой услуги, которую она не сумела бы оказать.

4.Как звали человека который разлил масло?

1) Анна

2)Гена

3)Света

5. Как звали служанку Маргариты?

6. Кого Маргарита освободила от мук?

7.Чем заканчивается в романе «Мастер и Маргарита» борьба Добра и Зла, Света и Тьмы?

1) Победой Света.

2) Победой Тьмы.

3) Нет ни побед, ни победителей.

8. Какой титул носил Понтий Пилат?

1) Император

2) Первосвященник

3) Прокуратор

9. Продолжите фразу: «Всякая власть является...»

1) Насилием 2) Злом 3) Благом

10. Сколько учеников было у Иешуа Га-Ноцри?

1)1 2) 2 3) 12

11. “Не надо, товарищи, завидовать. Дач всего 22, и строится всего 7, а нас в……. три тысячи». О каком учреждении идет речь?

1) «Рога и копыта»

2) «Союз писателей»

3) МАССОЛИТ

12. Угадайте героя. “Я знаю пять языков, кроме родного, английский, французский, немецкий, латинский и греческий. Ну, немножко читаю по-итальянски».

1) Иешуа Га-Ноцри

2) Мастер

3) Иван Бездомный

13. Назовите настоящее имя поэта Ивана Бездомного?

14. “А вам, что же, мои стихи не нравятся? – с любопытством спросил Иван. Что ответил Мастер?

1) Ужасно не нравятся.

2) Очень нравятся.

3) Мне все равно.

15. “...Хозяйка бала должна непременно носить имя ...”

16. На кого похож Воланд?

1) На финна

2) На англичанина

3) На немца

17. Кем стал Иван Бездомный, когда перестал заниматься поэзией?

18. Кем оказывается Коровьев и за что он расплачивается постоянным пребыванием в свите Воланда?

19. Во время допроса Иешуа Понтий Пилат задаёт вопрос, который не нужно задавать на суде Что это за вопрос?

20. Кто из героев знает, что победитель всегда одинок, что у него есть только враги и завистники?

21. Кому принадлежат слова «Рукописи не горят»?

Форма контроля: *Практическое занятие № 16*

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин*

Тема: «Трагизм Гражданской войны в «Донских рассказах» М. А. Шолохова».

3.6 Типовые задания для оценки освоения

Раздел 6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет

Форма контроля: Чтение наизусть стихов поэтов ВОв

Условия выполнения задания:

Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *30 мин.*

3.7 Типовые задания для оценки освоения
Раздел 7. Особенности развития литературы 1950-2000-х годов
Форма контроля: *Практическое занятие № 17*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Трагические страницы истории в рассказах В. Ф. Тендрякова».

Форма контроля: *Практическое занятие № 18*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Жестокая правда жизни в «Колымских рассказах» В. Т. Шаламова».

Форма контроля: *Практическое занятие № 19*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Образ праведника в изображении А. И. Солженицына».

Форма контроля: *Практическое занятие № 20*
Условия выполнения задания:
Место выполнения задания: *учебный кабинет*
Максимальное время выполнения задания: *90 мин*
Тема: «Деревенская проза» В. М. Шукшина».

4. Ключ к контрольно-измерительным материалам

Раздел 1. Русская литература первой половины 19 века

Критерии оценивания письменных ответов студентов

Оценка «отлично» / «зачтено». Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка «хорошо» / «зачтено». Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка «удовлетворительно» / «зачтено». Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

Оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено». Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

Критерии оценивания тестов

Работа оценивается по следующей схеме:
86% -100% - оценка "5"
71% - 85 % - оценка "4"
51% - 70 % - оценка "3"
Меньше 50% - оценка "2"

При чтении поэтического или прозаического текста наизусть студент обязан

- указать автора и название произведения;

- безошибочно воспроизвести текст;

- понимать смысл и значение текста;

- во время чтения грамотно расставлять логические ударения; выдерживать паузы там, где это необходимо; соблюдать соответствующий смыслу текста темп чтения и интонацию; использовать при необходимости мимику и жесты.

Отметка "5" ставится при соблюдении всех перечисленных условий.

Отметка "4" ставится при несоблюдении одного из перечисленных условий.

Отметка "3" ставится при несоблюдении двух-трёх из перечисленных условий (уверенное знание текста при невыразительном чтении; выразительное, но неуверенное чтение текста; немотивированные паузы; неумение расставлять логические ударения и/или соблюдать соответствующий смыслу темп чтения).

Отметка "2" ставится при слабом знании текста (три и более немотивированных пауз, фактические ошибки при воспроизведении текста, неполное воспроизведение текста).

Отметка "1" ставится при неготовности ученика к чтению наизусть, при полном незнании текста.

Раздел 2. Русская литература второй половины 19 века
Ответы на вопросы теста по пьесе А. Н. Островского "Гроза".

1)2	2)3	3)3	4)4	5)3	6)2	7)4	8)1	9)2	10)3
11)3	12)2	13)3	14)4	15)3	16)2	17)1	18)2	19)3	20)3

Ответы на вопросы теста по роману И. А. Гончарова «Обломов»

1)2	2)1	3)2	4)2	5)4	6)3	7)3	8)1	9)3
10)1	11)4	12)1	13)4	14)4	15)1	16)2	17)3	18)1

Ответы на вопросы теста по роману И. С. Тургенева "Отцы и дети"

1)1	2)2	3)1	4)2	5)3	6)4	7)3	8)2	9)2	10)3	11)1	12)3
13)1	14)3	15)2	16)2	17)2	18)4	19)1	20)1	21)3	22)4	23)1б, 2в, 3г, 4а	24)храм

Ответы на вопросы теста по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»

1)1	2)3	3)1	4)4	5)4	6)2	7)3	8)1	9)4	10)4	11)2
12)4	13)1	14)2	15)3	16)3	17)2	18)4	19)3	20)4	21)2	22)3

Ответы на вопросы теста по роману Л. Н. Толстого «Война и мир»

1)3	2)2	3)3	4)2	5)2	6)4	7)4	8)3	9)1	10)3
11)1,3,4	12)3	13)2	14)1	15)2	16)2	17)3	18)2	19)3	20)1Шерер 2Болконский 3Марья 4Кутузов 5Пьер 6Наташа

Ответы на вопросы теста по пьесе А. П. Чехова «Вишнёвый сад»

1)в	2)б	3)а	4)а	5)г	6)в	7)а	8)в	9)г	10)а
11)в	12)б	13)б	14)б	15)б	16)б	17)а	18)в	19)в	20)а

Раздел 4. Литература начала 20 века

Ответы на вопросы теста по пьесе Горького "На дне"

1)2	2)4	3)2	4)1	5)4	6)2	7)3	8)2	9)1
10)4	11)2	12)3	13)4	14)4	15)4	16)3	17)1	18)2

Ответы на вопросы теста по роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

1.3
2.3
3. 1б, 2в, 3г, 4а
4. 1
5. Наташа
6. Фрида
7. 3
8. 3
9. 1
10. 1
11. 3
12. 2

13. Иван Николаевич Понырев
14. 1
15. Маргарита
16. 3
17. Профессором Института истории и философии
18. Рыцарем, расплачивается за один когда-то сказанный неудачный каламбур о свете и тьме.
19. Что есть истина?
20. Понтий Пилат
21. Воланд

4. Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Предметом оценки на дифференцированном зачёте являются результаты освоения ООП.

Контроль и оценка на зачёте осуществляются с использованием следующих форм и методов:

Индивидуальная форма контроля знаний

По итогам зачёта выставляется оценка по шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

4.1 Паспорт

Назначение:

Комплект фонда оценочных средств предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины **ОУД.02 Литература**

Задачи учебного предмета «Литература»:

получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;

овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;

овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);

овладение умением определять стратегию своего чтения;

овладение умением делать читательский выбор;

формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;

овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);

знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;

знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

По окончанию изучения курса дисциплины «Литература» у студентов первого курса проводится дифференцированный зачёт.

Задания для дифференцированного зачёта по дисциплине «Литература» составлены на основе рабочей программы по дисциплине, относящейся к базовой дисциплине общеобразовательного цикла. Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения уровня усвоения студентами учебного материала и выявления общих компетенций, связанных с дисциплиной «Литература» во втором семестре.

Материалы для зачёта по литературе ориентированы прежде всего на знания и умения студентов.

Задания, включенные в зачётную работу промежуточной аттестации позволяют выявить у обучающихся уровень способности организовывать собственную деятельность. Определять способы и методы решения поставленной проблемы, осуществлять поиск необходимой информации, представленной в различных знаковых системах, давать оценку и анализ информации необходимой для решения поставленного вопроса.

Для оценки знаний используется традиционная форма принятия зачёта. Задания сформированы в соответствии с тематикой рабочей программы, учебным планом и календарно-тематическим планом дисциплины «Литература». Задания для дифференцированного зачёта разработаны в 4 вариантах.

На проведение дифференцированного зачёта отводится 90 минут.

4.2.Задания для экзаменующегося

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачёту

по литературе

1) Кто явился основоположником русского романтизма?
2) С чьим именем связано появление критического реализма?
3) На какой вопрос пыталась ответить литература второй половины 19 века?
4) Какое направление второй половины 19 века было названо чистым искусством?
5) Чьими именами представлена литературная критика второй половины 19 века?
6) На какой вопрос стремился ответить Пушкин своим творчеством?

7) К какому литературному жанру относится произведение «Медный всадник»?
8) Какое стихийное бедствие описывается в произведении «Медный всадник»?
9) В каком месяце происходит начало событий, изображенных в произведении “Медный всадник”?
10) Какие две темы встретились в произведении Пушкина «Медный всадник»?
11) Кого винит Евгений, герой произведения А. С. Пушкина «Медный всадник», в своём горе?
12) В каком районе Петербурга живёт Евгений, герой произведения А. С. Пушкина «Медный всадник»?
13) С кем сравнивает Пушкин разбушевавшуюся Неву в произведении «Медный всадник»?
14) Укажите место действия в поэме М. Ю. Лермонтова «Демон»?
15) Что за праздник замечает Демон с высоты? (Лермонтов «Демон»)
16) В каком виде Демон является Тамаре? (Лермонтов «Демон»)
17) Кому досталась душа Тамары? (Лермонтов «Демон»)
18) Какие повести входят в сборник Гоголя «Петербургские повести»?
19) К какому жанру литературы относится пьеса А.Н. Островского «Гроза»?
20) Кому из героев пьесы «Гроза» принадлежат следующие слова: *«Как зачем бояться! Как зачем бояться! Да ты рехнулся, что ли? Тебя не станет бояться, меня и подавно. Какой же это порядок-то в доме будет?»*
21) Какой вопрос беспокоил Катерину? (А. Н. Островский «Гроза»)
22) О чём мечтал Кулигин? (А. Н. Островский «Гроза»)
23) Кому из героев пьесы «Гроза» принадлежат следующие слова: *«Как, девушка, не бояться! Всякий должен бояться. Не то страшно, что убьет тебя, а то, что смерть тебя вдруг застанет, как ты есть, со всеми твоими грехами, со всеми помыслами лукавыми»*?
24) Почему Борис во всём слушался и повиновался своему дяде Дикому?
25) Кто был возлюбленным Варвары? (А. Н. Островский «Гроза»)
26) Какое наказание для Катерины за измену предложила сыну Кабаниха? (А. Н. Островский «Гроза»)
27) Как закончилась последняя встреча Катерины с Борисом? (А. Н. Островский «Гроза»)
28) Кого жалеет в конце пьесы муж Катерины Тихон? (А. Н. Островский «Гроза»)
29) Какую социальную среду изображает А. Н. Островский в пьесе «Гроза»?
30) Какой конфликт является главным в драме А. Н. Островского «Гроза»?

31) Назовите автора строчек, которые цитирует Кулигин в драме А. Н. Островского «Гроза»: «Открылась бездна, звёзд полна, звездам числа нет, бездне – дна».
32) Почему Борис, герой пьесы А.Н. Островского «Гроза», чувствует себя в городе чужим?
33) Кто из героев пьесы «Гроза» говорит: «Да как знаю я теперича, что недели две никакой грозы надо мной не будет, кандалов эких на ногах нет, так до жены ли мне?»
34) Кто из героев пьесы «Гроза» говорит: «У нас весь дом на том держится. И я не обманщица была, да выучилась, когда нужно стало».
35) Какова главная тема романа Гончарова «Обломов»?
36) Назовите главу романа И. А. Гончарова «Обломов», которая была опубликована за 10 лет до выхода самого романа?
37) В каком городе происходят действия романа «Обломов»?
38) На какой улице жил Илья Ильич Обломов в начале романа?
39) Почему Обломов лишился должности коллежского секретаря?
40) Какие книги больше всего любил Обломов?
41) О чем все время мечтал Обломов?
42) Кто сказал: «А был не глупее других, душа чиста и ясна, как стекло; благороден, нежен, и - пропал! Причина... какая причина! Обломовщина!»
43) К какому типу людей можно отнести Обломова?
44) Кто из героев романа «Обломов» говорит эти слова: «Я «другой»! Да разве я мечусь, разве работаю? Мало ем, что ли? Худощав или жалок на вид?»
45) Какие «два несчастья» стряслись у Обломова?
46) Кто из героев является противоположностью Обломова?
47) Кто из героев романа «Обломов» становится бродягой в конце произведения?
48) Почему в начале романа «Отцы и дети» И.С. Тургенев точно указывает время происходящих событий- 1859 год?
49) Памяти какого русского критика посвятил И. С. Тургенев роман «Отцы и дети»?
50) Какова основная тема романа Тургенева «Отцы и дети»?
51) Когда начинается и завершается действие романа Тургенева «Отцы и дети»?
52) Какой тип композиции использовал И. С. Тургенев в романе «Отцы и дети»?
53) Кем был отец Николая Петровича Кирсанова?
54) Почему Николай Петрович Кирсанов не поступил на военную службу, как его старший брат?
55) На каком факультете учился Базаров?
56) На поиски чего отправился Базаров на следующее утро после приезда?
57) Кем был отец Базарова?

58) Без чего, по мнению Павла Петровича, нельзя ступить ни шагу в жизни?
59) Что было вырезано на камне в кольце, которое в молодости подарил Павел Петрович Кирсанов своей возлюбленной?
60) Что стало причиной смерти Базарова?
61) О чем попросил Базаров Одинцову перед смертью?
62) Назовите фамилию, имя, отчество главного героя?
63) Определите героя романа «Отцы и дети»: «Человек высокого роста в длинном балахоне… Лицо длинное и худое, с широким лбом, …большими зеленоватыми глазами и висячими бакенбардами».
64) Кто из героев романа «Отцы и дети» сказал следующее: « Рафаэль гроша медного не стоит»?
65) О каком герое романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» автор пишет: «Он ничего русского не читает, но на письменном столе у него находится серебряная пепельница в виде мужицкого лаптя»?
66) Кто из героев романа Тургенева «Отцы и дети» умеет играть на виолончели?
67) Что хранил Павел Петрович Кирсанов в память о своей пламенной любви? (Тургенев «Отцы и дети»)
68) С кем Евгений Базаров стреляется на дуэли? (Тургенев «Отцы и дети»)
69) Как звали родителей Базарова? (Тургенев «Отцы и дети»)
70) Стихи какого поэта любит Николай Петрович Кирсанов? (Тургенев «Отцы и дети»)
71) Как сложилась жизнь Аркадия Кирсанова после смерти Базарова? (Тургенев «Отцы и дети»)
72) Как первоначально называлась повесть Н. С. Лескова «Очарованный странник»?
73) На какое озеро приехали путешественники в повести Н. С. Лескова «Очарованный странник»?
74) Чем герой повести Н. С. Лескова «Очарованный странник» заслужил особое расположение своих господ?
75) Как звали главного героя повести Лескова «Очарованный странник»?
76) Назовите автора и произведение, которое начинается следующими словами: «В начале июля, в чрезвычайно жаркое время, под вечер, один молодой человек вышел из своей каморки…»
77) Укажите время действия и место действия в романе Достоевского «Преступление и наказание».
78) В чем суть теории Лужина в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?
79) Укажите имя и отчество Раскольникова.
80) Кто сказал Раскольникову фразу: «Мы с вами одного поля ягоды»?
81) На каком факультете учился Раскольников?
82) Кем работала Дуня, сестра Раскольникова, в доме Свидригайловых?
83) Почему Раскольников покушается на жизнь старухи-процентщицы?

84) Как звали убитую Раскольниковым старуху-процентщицу?
85) Почему Раскольников убил Лизавету?
86) Кому Раскольников в первый раз сознался в своём преступлении?
87) Как называлась статья Раскольникова, напечатанная в газете «Периодическая речь»?
88) Какую библейскую легенду во время первой встречи с Соней Раскольников попросил её прочитать ему?
89) Как был наказан Раскольников за своё преступление?
90) Где находилась каморка, в которой жил Родион Раскольников?
91) Что принёс в качестве залога старухе-процентщице Раскольников?
92) Где оказался Раскольников после того, как заложил свою последнюю ценную вещь?
93) Чем занимался Мармеладов по жизни на момент знакомства с Раскольниковым?
94) За что хотела пожаловаться на Родиона в полицию хозяйка комнаты, в которой он жил?
95) Какое воспоминание из детства приснилось Родиону Раскольникову перед убийством?
96) Как закончилась жизнь Мармеладова?
97) Что произошло с Соней Мармеладовой после того, как Раскольников отправился на каторгу в Сибирь?
98) В какой сказке М.Е. Салтыкова- Щедрина изображена духовная деградация помещика?
99) В какой форме написано произведение Салтыкова – Щедрина «История одного города»?
100) Как именовался народ города Глупова в древности?
101) Кто из градоначальников из «Истории одного города» размостил дороги и из добытого камня настроил монументов?
102) Что ввёл в употребление Двоекуров, герой романа «История одного города»?
103) Какие два подвига задумал совершить Угрюм-Бурчеев?
104) Под каким произведением писателя впервые появился псевдоним «Н. Щедрин»?
105) Как назывался первый сборник стихотворений Н.А. Некрасова?
106) Как поступал помещик Поливанов в благодарность за службу холопа Якова (Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)
107) Кто в праведном гневе убивает народного врага пана Глуховского? (Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)
108) Какой сказочный элемент помогает странникам? (Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)
109) Как звали крестьянку в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», которая рассказывала странникам свою историю жизни?
110) Кого в поэме « Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасов представил, как народного правдолюбца, крестьянского праведника?

111) Какой социальный статус имели крестьяне-правдоискатели из поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» ?
112) Назовите жанр произведения Л. Н. Толстого «Война и мир».
113) В каком году начинается действие романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?
114) В романе Л. Н. Толстого «Война и мир» описано несколько «дворянских гнезд». Как называлось имение Болконских?
115) Кого из героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир» приговорили к расстрелу как поджигателя?
116) Какое сражение связано с именем капитана Тушина? («Война и мир»).
117) Кто из героев романа «Война и мир» признается себе самому: «Хочу славы, хочу быть известным людям, хочу быть любимым ими…»?
118) Как можно сформулировать основную мысль романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?
119) Кому из героев романа Л. Н. Толстого «Война и мир» дана следующая характеристика: «Этот буян…жил в Москве со старушкой матерью и горбатой сестрой и был самый нежный сын и брат…»?
120) Кому из героинь Л.Н. Толстого в романе «Война и мир» принадлежат следующие слова: «Ах, какая прелесть!...Так бы вот села на корточки, вот так, подхватила бы себя под коленки… и полетела бы»?
121) Кто говорит князю Андрею в романе «Война и мир» следующие слова: «Я знаю, твоя дорога – это дорога чести»?
122) Как назывался роман «Война и мир» до официального названия?
123) По какому случаю граф Илья Андреевич Ростов устраивает обед в Английском клубе?
124) С кем дрался на дуэли Пьер Безухов?
125) Каким образом Болконский получил ранение во время Бородинского сражения?
126) О каком герое романа «Война и мир» идёт речь: «Массивный, толстый молодой человек с стриженою головою, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высоким жабо и коричневом фраке»?
127) Какое сражение в романе «Война и мир» Кутузов назвал «великим подвигом»?
128) На ком хотел Василий Курагин женить своего непутёвого сына?
129) Какие реформы провел князь Андрей Болконский у себя в имениях?
130) С кем сблизился в Петербурге Андрей Болконский, решив принять участие в деятельности государства?
131) Какая причина была для расторжения брака князя Андрея и Наташи Ростовой?
132) Как назывался первый рассказ Чехова, и где он был напечатан?
133) Как определил А. П. Чехов жанр «Вишнёвого сада»?
134) Как реагирует Варя на известие о покупке вишнёвого сада?
135) Какова судьба Фирса в конце пьесы «Вишнёвый сад»?

136) Какое историческое событие в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад» Фирс называет «несчастьем»?
137) Кто купил вишнёвый сад?
138) Какому герою пьесы «Вишнёвый сад» принадлежит реплика: «Мужики при господах, господа при мужиках, а теперь всё враздробь, не поймёшь ничего»?
139) Какой игрой увлекается Гаев?(А. П. Чехов «Вишнёвый сад»)
140) Как прозвали конторщика Епиходова? (А. П. Чехов «Вишнёвый сад»)
141) Чем занята хозяйка поместья Раневская во время торгов? (А. П. Чехов «Вишнёвый сад»)
142) Какому герою пьесы А. П. Чехова «Вишнёвый сад» принадлежит реплика: «Жизнь-то прошла словно и не жил».
143) Какие три мира представлены в романе Булгакова « Мастер и Маргарита»?
144) Какова композиция романа «Мастер и Маргарита»?
145) Кто является связующим звеном между тремя мирами в романе «Мастер и Маргарита»?
146) Назовите автора и роман, действия которого начинаются на Патриарших прудах?
147) Кто дирижировал оркестром на балу у Воланда в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»?
148) В какую игру играли Воланд и кот?
149) Кто из героев романа Булгакова «Мастер и Маргарита» знает, что победитель всегда одинок, что у него есть только враги и завистники?
150) Во время допроса Иешуа Понтий Пилат задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?
151) Какую фразу, которая стала крылатой, говорит Воланд, спасая, "воскрешая" роман Мастера о Понтии Пилате?
152) Какому герою романа Булгакова «Мастер и Маргарита» принадлежат слова: «Не шалю, никого не трогаю, починяю примус...»?
153) В кого превращается кот Бегемот в финале романа?
154) Где работал Мастер до того, как начал писать роман?
155) Откуда покидает Москву Воланд со своей свитой?
156) За что был наказан Коровьев-Фагот?
157) О каком герое романа Булгакова «Мастер и Маргарита» идёт речь: «больше всего на свете он ненавидел запах розового масла»?
158) Кто такой Понтий Пилат?
159) Кто из персонажей романа «Мастер и Маргарита» таинственным образом оказался в Ялте?
160) Кому из героев романа « Мастер и Маргарита» принадлежат слова: «Любовь выскочила перед нами, как из-под земли выскакивает убийца в переулке, и поразила нас сразу обоих! Так поражает молния, так поражает финский нож!»

161) Настоящая фамилия поэта с псевдонимом «Бездомный» (М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»)
162) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Маленький, но необыкновенно широкоплечий, в котелке на голове и с торчащим изо рта клыком, безобразящим и без того невиданно мерзкую физиономию. И при этом еще огненно-рыжий.»
163) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Тощий и длинный гражданин в клетчатом пиджачке, в жокейской шапочке и в пенсне».
164) Где проводил сеансы черной магии профессор Воланд?
165) Когда был закончен роман Мастера?
166) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Он был в дорогом сером костюме, в заграничных, в цвет костюма, туфлях. Серый берет он лихо заломил на ухо, под мышкой нёс трость с чёрным набалдашником в виде головы пуделя. По виду - лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Брови черные, но одна выше другой».
167) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Одет в летнюю серенькую пару, маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хорошо выбритом лице его помещались сверхъестественных размеров очки в черной роговой оправе».
168) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: Кто это? «Этот человек был одет в старенький и разорванный голубой хитон. Голова его была прикрыта белой повязкой с ремешком вокруг лба».
169) Что Иван Бездомный украл в чужой квартире?
170) Назовите единственное существо, к которому был привязан Понтий Пилат.
171) Что предложил сделать Иван Бездомный с Кантом?
172) Как первоначально называлось повесть Бунина «Господин из Сан-Франциско»?
173) Зачем ехал господин из Сан-Франциско с женой и дочерью в Старый Свет на два года в рассказе И.А. Бунина?
174) Как назывался пароход, на котором путешествовал господин из Сан-Франциско в рассказе И.А. Бунина?
175) Как отнеслись отдыхающие к смерти господина из Сан-Франциско?
176) Назовите настоящие имя, отчество и фамилию М. Горького.
177) Из каких трех частей состоит рассказ «Старуха Изергиль»?
178) Как первоначально М. Горький хотел назвать пьесу «На дне»?

179) Как называлось первое печатное произведение подписанное псевдонимом Горький?
180) Назовите книги автобиографической трилогии Горького.
181) Кто из героев пьесы «На дне» говорит: «Правда – бог свободного человека»?
182) Чье появление в ночлежке изменило жизнь героев в пьесе « На дне»?
183) Кому из героев принадлежит ночлежка?
184) Кто из героев надеется попасть в бесплатную лечебницу для алкоголиков?
185) О ком так говорит Лука: “Он… может, и впрямь из зависти смеется… у него, может, вовсе не было настоящего-то… ничего не было!”
186) Кто из персонажей пьесы «На дне» произносит эту фразу: “Я и жуликов уважаю, по-моему, ни одна блоха – не плоха: все – черненькие, все – прыгают… так-то”.
187) Какой герой пьесы М. Горького «На дне» попадает в тюрьму за убийство хозяина ночлежки?
188) Кто главный герой рассказа М. А. Шолохова «Родинка»?
189) Что стало с родителями героя рассказа М. А. Шолохова «Родинка»?
190) С каким хищником сравнивает Шолохов атамана в рассказе «Родинка»?
191) Что сделал атаман, когда убил командира красноармейцев?
192) Как называлась декларация футуристов?
193) Почему А. Блок назвал свою поэму «Двенадцать»?
194) К какому литературному направлению относится творчество А. Блока?
195) К какому литературному течению принадлежал Маяковский?
196) Кто автор поэмы «Реквием»?
197) Кто автор стихотворения «Жди меня»?
198) В какой поэме А.Т. Твардовского основной проблемой является проблема исторической памяти?
199) Укажите жанр произведения Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
200) Укажите название поэтического течения, представителями которого были Вячеслав Иванов, В. Брюсов, К. Бальмонт.
201) Укажите название поэтического течения, представителями которого были Гумилев и А.Ахматова?
202) Укажите период, названный в литературе «Серебряным веком».
203) Какое литературное течение Серебряного века имело, кроме основного, еще одно название- «АДАМИЗМ»?
204) Представители какого литературного течения в начале XX века утверждали: «Только мы – лицо нашего Времени» - и предлагали «сбросить Пушкина, Достоевского, Толстого с Парохода Современности»?
205) Кто из поэтов начала XX века осознавал себя художником, «революцией мобилизованным и призванным»?
206) Чему посвящено стихотворение В.В. Маяковского «Юбилейное»?

207) К какому литературному течению одно время принадлежал С.А. Есенин?
208) К кому обращается Маяковский в поэме «Во весь голос»?
209) Какой русский писатель является автором рассказов «Чудик», «Срезал»?
210) Кто автор стихов, на которые была написана песня «Священная война»?
211) Какой русский поэт начала 20 века утверждал в одном из стихотворений, что «если звезды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно?» Назовите автора и название стихотворения.
212) Укажите фамилию русского поэта 20 века, автора стихотворений: «Отговорила роща золотая…», «Письмо матери», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…»
213) Укажите название жанра, к которому относится произведение А.Т. Твардовского «Василий Теркин».
214) Что считается первой публикацией Есенина, где напечатано и под каким псевдонимом?
215) Назовите кружки символистов.
216) Назовите группы футуристов.
217) Как называлась первая книга стихов А. А. Фета?
218) Назовите писателя, который работал в яснополянской школе в качестве народного учителя?
219) Кто автор и как называется стихотворение, в котором есть строчки: «Вам все вершины были малы и мягок – самый чёрствый хлеб…».
220) Кто автор строк: «Я пришла к поэту в гости. Ровно полдень. Воскресенье». Кому посвящено стихотворение?
221) Кто автор строк: «Я пропал, как зверь в загоне». Как называется стихотворение?
222) Кто автор строк: «Опять, как в годы золотые, три стёртых треплются шлеи…». Как называется стихотворение?
223) Кто автор строк: «И вечный бой! Покой нам только снится…» Как называется стихотворение?
224) Кто автор строк: «Готов идти по выбитым следам. Отдам всю душу октябрю и маю, но только лиры милой не отдам». Как называется стихотворение?
225) Кто автор стихотворения «Моим стихам, написанным так рано»?
226) Кто автор строк: «И каждый вечер друг единственный в моём стакане отражён». Как называется стихотворение?
227) Кто автор строк: «Опять, как в годы золотые, три стёртых треплются шлеи». Как называется стихотворение?
228) Кто автор строк: «Ты жива ещё, моя старушка». Как называется стихотворение?
229) Кто автор строк: «Дай, Джим, на счастье лапу мне». Как называется стихотворение?

230) Кто автор строк: «О, хотя бы ещё одно заседание относительно искоренения всех заседаний». Как называется стихотворение?
231) Кто автор строк: «И дольше века длится день, и не кончается объятье». Как называется стихотворение?
232) Кто автор строк: «Но быть живым, живым и только, живым и только – до конца». Как называется стихотворение?

4.3. Пакет экзаменатора

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ:

Место выполнения задания*: учебный кабинет*

Максимальное время выполнения задания: *90 мин.*

4.3.1 *Критерии оценок*

«5» – 56-58 баллов
«4» - 45-55 баллов
«3» - 29-44 балла
«2» - менее 29 баллов

4.3.2Перечень заданий для дифференцированного зачёта

Кунгурский сельскохозяйственный колледж

РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ПЦК	Зам. директора по учебной работе
социально-гуманитарных дисциплин	
Протокол № __ от _____ 20 _ г.	_____ Л. И. Петрова
Председатель ПЦК	
_____Тихонова О.Б.	«___» _____ 20 __ г.

Дифференцированный зачёт по литературе

Вариант № 1

Инструкция по выполнению работы

Зачётная работа по литературе состоит из пятидесяти восьми вопросов. На каждый вопрос необходимо сформулировать ответ (краткий или развёрнутый). За каждый правильный ответ ставится один балл. На выполнение работы отводится 90 минут.

Критерии оценки:

«5» – 56-58 баллов
«4» - 45-55 баллов
«3» - 29-44 балла
«2» - менее 29 баллов

1) Кто автор строк: «Дай, Джим, на счастье лапу мне». Как называется стихотворение?
2) В каком месяце происходит начало событий, изображенных в произведении “Медный всадник”?
3) Какой вопрос беспокоил Катерину? (А. Н. Островский «Гроза»)

4) Без чего, по мнению Павла Петровича, нельзя ступить ни шагу в жизни?
5) Кто явился основоположником русского романтизма?
6) Укажите название поэтического течения, представителями которого были Гумилев и А.Ахматова?
7) На каком факультете учился Раскольников?
8) С кем сравнивает Пушкин разбушевавшуюся Неву в произведении «Медный всадник»?
9) Кому досталась душа Тамары? (Лермонтов «Демон»)
10) Какую социальную среду изображает А. Н. Островский в пьесе «Гроза»?
11) Чьими именами представлена литературная критика второй половины 19 века?
12) Чем занимался Мармеладов по жизни на момент знакомства с Раскольниковым?
13) Как звали крестьянку в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», которая рассказывала странникам свою историю жизни?
14) В каком городе происходят действия романа «Обломов»?
15) Памяти какого русского критика посвятил И. С. Тургенев роман «Отцы и дети»?
16) На какое озеро приехали путешественники в повести Н. С. Лескова «Очарованный странник»?
17) Кто был возлюбленным Варвары? (А. Н. Островский «Гроза»)
18) О чем все время мечтал Обломов?
19) Кто из героев романа «Война и мир» признается себе самому: «Хочу славы, хочу быть известным людям, хочу быть любимым ими…»?
20) Укажите время действия и место действия в романе Достоевского «Преступление и наказание».
21) С кем Евгений Базаров стреляется на дуэли? (Тургенев «Отцы и дети»)
22) Что произошло с Соней Мармеладовой после того, как Раскольников отправился на каторгу в Сибирь?
23) Кто из градоначальников из «Истории одного города» размостил дороги и из добытого камня настроил монументов?
24) Кем был отец Николая Петровича Кирсанова?
25) Кто купил вишнёвый сад?
26) Как назывался первый сборник стихотворений Н.А. Некрасова?
27) В каком году начинается действие романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?
28) Почему Раскольников убил Лизавету?
29) Кто из героев романа Булгакова «Мастер и Маргарита» знает, что победитель всегда одинок, что у него есть только враги и завистники?
30) Кто говорит князю Андрею в романе «Война и мир» следующие слова: «Я знаю, твоя дорога – это дорога чести»?
31) О чем попросил Базаров Одинцову перед смертью?
32) Какие реформы провел князь Андрей Болконский у себя в имениях?
33) Как определил А. П. Чехов жанр «Вишнёвого сада»?

34) Как был наказан Раскольников за своё преступление?
35) Кто является связующим звеном между тремя мирами в романе «Мастер и Маргарита»?
36) Укажите название жанра, к которому относится произведение А.Т. Твардовского «Василий Теркин».
37) Каким образом Болконский получил ранение во время Бородинского сражения?
38) В кого превращается кот Бегемот в финале романа?
39) Какие «два несчастья» стряслись у Обломова?
40) Кто автор строк: «Я пропал, как зверь в загоне». Как называется стихотворение?
41) Настоящая фамилия поэта с псевдонимом «Бездомный» (М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»)
42) Чем занята хозяйка поместья Раневская во время торгов? (А. П. Чехов «Вишнёвый сад»)
43) Кто из поэтов начала XX века осознавал себя художником, «революцией мобилизованным и призванным»?
44) Зачем ехал господин из Сан-Франциско с женой и дочерью в Старый Свет на два года в рассказе И.А. Бунина?
45) Из каких трех частей состоит рассказ «Старуха Изергиль»?
46) Кто автор стихотворения «Моим стихам, написанным так рано»?
47) Откуда покидает Москву Воланд со своей свитой?
48) Кто из героев пьесы «На дне» говорит: «Правда – бог свободного человека»?
49) Что стало с родителями героя рассказа М. А. Шолохова «Родинка»?
50) Почему А. Блок назвал свою поэму «Двенадцать»?
51) Что Иван Бездомный украл в чужой квартире?
52) Кто автор стихотворения «Жди меня»?
53) Какой русский писатель является автором рассказов «Чудик», «Срезал»?
54) Как называлась первая книга стихов А. А. Фета?
55) Кто из героев пьесы «Гроза» говорит: «Да как знаю я теперича, что недели две никакой грозы надо мной не будет, кандалов эких на ногах нет, так до жены ли мне?»
56) О каком герое романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» автор пишет: «Он ничего русского не читает, но на письменном столе у него находится серебряная пепельница в виде мужицкого лаптя»?
57) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Маленький, но необыкновенно широкоплечий, в котелке на голове и с торчащим изо рта клыком, безобразящим и без того невиданно мерзкую физиономию. И при этом еще огненно-рыжий.»
58) О ком так говорит Лука, герой пьесы «На дне»: “Он… может, и впрямь из зависти смеется… у него, может, вовсе не было настоящего-то… ничего не было!”

Кунгурский сельскохозяйственный колледж

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
социально-гуманитарных дисциплин
Протокол № __ от _____ 20 _ г.
Председатель ПЦК
_____Тихонова О.Б.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____ Л. И. Петрова
«___» _____ 20 __ г.

Дифференцированный зачёт по литературе

Вариант № 2

Инструкция по выполнению работы

Зачётная работа по литературе состоит из пятидесяти восьми вопросов. На каждый вопрос необходимо сформулировать ответ (краткий или развёрнутый). За каждый правильный ответ ставится один балл. На выполнение работы отводится 90 минут.

Критерии оценки:

«5» – 56-58 баллов
«4» - 45-55 баллов
«3» - 29-44 балла
«2» - менее 29 баллов

1) О чём мечтал Кулигин, герой пьесы Островского «Гроза»?
2) Кто из героев романа «Обломов» сказал: «А был не глупее других, душа чиста и ясна, как стекло; благороден, нежен, и - пропал! Причина... какая причина! Обломовщина!»
3) Какие две темы встретились в произведении Пушкина «Медный всадник»?
4) Кто автор строк: «Опять, как в годы золотые, три стёртых треплются шлеи…». Как называется стихотворение?
5) Кто из героев романа Тургенева «Отцы и дети» умеет играть на виолончели?
6) Укажите место действия в поэме М. Ю. Лермонтова «Демон»?
7) Какие повести входят в сборник Гоголя «Петербургские повести»?
8) Какое наказание для Катерины за измену предложила сыну Кабаниха?
9) На какой улице жил Илья Ильич Обломов в начале романа?
10) За что хотела пожаловаться на Родиона в полицию хозяйка комнаты, в которой он жил? (Достоевский «Преступление и наказание»)
11) Какова основная тема романа Тургенева «Отцы и дети»?
12) Кто автор строк: «И каждый вечер друг единственный в моём стакане отражён». Как называется стихотворение?
13) Кем работала Дуня, сестра Раскольникова, в доме Свидригайловых?
14) Как можно сформулировать основную мысль романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?
15) Назовите фамилию, имя, отчество главного героя романа Тургенева «Отцы и дети»?
16) С чьим именем связано появление критического реализма?
17) Кто из героев является противоположностью Обломова?
18) Чем герой повести Н. С. Лескова «Очарованный странник» заслужил особое расположение своих господ?

19) В чем суть теории Лужина в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?
20) Как реагирует Варя на известие о покупке вишнёвого сада? (Чехов «Вишнёвый сад»)
21) Кто такой Понтий Пилат? (Булгаков «Мастер и Маргарита»)
22) На какой вопрос стремился ответить Пушкин своим творчеством?
23) Как сложилась жизнь Аркадия Кирсанова после смерти Базарова? (Тургенев «Отцы и дети»)
24) В какой сказке М.Е. Салтыкова- Щедрина изображена духовная деградация помещика?
25) Что ввёл в употребление Двоекуров, герой романа «История одного города»?
26) Как поступал помещик Поливанов в благодарность за службу холопа Якова (Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)
27) Кому Раскольников в первый раз сознался в своём преступлении? (Достоевский «Преступление и наказание»)
28) С кем сблизился в Петербурге Андрей Болконский, решив принять участие в деятельности государства? (Толстой «Война и мир»)
29) Почему Николай Петрович Кирсанов не поступил на военную службу, как его старший брат?
30) Где работал Мастер до того, как начал писать роман? (Булгаков «Мастер и Маргарита»)
31) Кого в поэме « Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасов представил, как народного правдолюбца, крестьянского праведника?
32) В романе Л. Н. Толстого «Война и мир» описано несколько «дворянских гнезд». Как называлось имение Болконских?
33) Какой конфликт является главным в драме А. Н. Островского «Гроза»?
34) Какому герою пьесы «Вишнёвый сад» принадлежит реплика: «Мужики при господах, господа при мужиках, а теперь всё враздробь, не поймёшь ничего»?
35) Назовите автора и роман, действия которого начинаются на Патриарших прудах?
36) Где находилась каморка, в которой жил Родион Раскольников?
37) Как назывался роман «Война и мир» до официального названия?
38) Во время допроса Иешуа Понтий Пилат задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?
39) О каком герое романа «Война и мир» идёт речь: «Массивный, толстый молодой человек с стриженою головою, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высоким жабо и коричневом фраке»?
40) Какова судьба Фирса в конце пьесы «Вишнёвый сад»?
41) Кто автор строк: «О, хотя бы ещё одно заседание относительно искоренения всех заседаний». Как называется стихотворение?
42) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Он был в дорогом сером костюме, в заграничных, в цвет

костюма, туфлях. Серый берет он лихо заломил на ухо, под мышкой нёс трость с чёрным набалдашником в виде головы пуделя. По виду - лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Брови черные, но одна выше другой».

43) Назовите единственное существо, к которому был привязан Понтий Пилат.

44) Кто из героев пьесы «Гроза» говорит: «У нас весь дом на том держится. И я не обманщица была, да выучилась, когда нужно стало».

45) Когда был закончен роман Мастера? (Булгаков «Мастер и Маргарита»)

46) Чье появление в ночлежке изменило жизнь героев в пьесе « На дне»?

47) Чему посвящено стихотворение В.В. Маяковского «Юбилейное»?

48) Как назывался пароход, на котором путешествовал господин из Сан-Франциско в рассказе И.А. Бунина?

49) Как первоначально М. Горький хотел назвать пьесу «На дне»?

50) К какому литературному направлению относится творчество А. Блока?

51) В какой поэме А.Т. Твардовского основной проблемой является проблема исторической памяти?

52) Укажите период, названный в литературе «Серебряным веком».

53) Кто автор стихов, на которые была написана песня «Священная война»?

54) Кому из героев принадлежит ночлежка? (Горький «На дне»)

55) Что считается первой публикацией Есенина, где напечатано и под каким псевдонимом?

56) Назовите писателя, который работал в яснополянской школе в качестве народного учителя?

57) Кем был отец Базарова? **(**Тургенев «Отцы и дети»)

58) С каким хищником сравнивает Шолохов атамана в рассказе «Родинка»?

Кунгурский сельскохозяйственный колледж

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
социально-гуманитарных дисциплин
Протокол № __ от _____ 20 _ г.
Председатель ПЦК
_____Тихонова О.Б.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____ Л. И. Петрова
«___» _____ 20 __ г.

Дифференцированный зачёт по литературе

Вариант № 3

Инструкция по выполнению работы

Зачётная работа по литературе состоит из пятидесяти восьми вопросов. На каждый вопрос необходимо сформулировать ответ (краткий или развёрнутый). За каждый правильный ответ ставится один балл. На выполнение работы отводится 90 минут.

Критерии оценки:

«5» – 56-58 баллов
«4» - 45-55 баллов
«3» - 29-44 балла
«2» - менее 29 баллов

1) Как закончилась последняя встреча Катерины с Борисом? (Островский «Гроза»)
2) Какое литературное течение Серебряного века имело, кроме основного, еще одно название- «АДАМИЗМ»?
3) На какой вопрос пыталась ответить литература второй половины 19 века?
4) Кого винит Евгений, герой произведения А. С. Пушкина «Медный всадник», в своём горе?
5) Почему Обломов лишился должности коллежского секретаря?
6) На каком факультете учился Базаров? (Тургенев «Отцы и дети»)
7) Почему Раскольников покушается на жизнь старухи-процентщицы?
8) Что за праздник замечает Демон с высоты? (Лермонтов «Демон»)
9) К какому жанру литературы относится пьеса А.Н. Островского «Гроза»?
10) Какова главная тема романа Гончарова «Обломов»?
11) Когда начинается и завершается действие романа Тургенева «Отцы и дети»?
12) Укажите имя и отчество Раскольникова.
13) Что хранил Павел Петрович Кирсанов в память о своей пламенной любви? (Тургенев «Отцы и дети»)
14) Как звали главного героя повести Лескова «Очарованный странник»?
15) Как называлась статья Раскольникова, напечатанная в газете «Периодическая речь»?
16) Назовите кружки символистов.
17) Стихи какого поэта любит Николай Петрович Кирсанов? (Тургенев «Отцы и дети»)
18) К какому типу людей можно отнести Обломова?
19) Кто автор строк: «Опять, как в годы золотые, три стёртых треплются шлеи». Как называется стихотворение?

20) Что было вырезано на камне в кольце, которое в молодости подарил Павел Петрович Кирсанов своей возлюбленной? (Тургенев «Отцы и дети»)
21) Что принёс в качестве залога старухе-процентщице Раскольников?
22) В какой форме написано произведение Салтыкова – Щедрина «История одного города»?
23) Кто из героев романа «Обломов» становится бродягой в конце произведения?
24) Какое воспоминание из детства приснилось Родиону Раскольникову перед убийством?
25) Кому из героев романа Л. Н. Толстого «Война и мир» дана следующая характеристика: «Этот буян…жил в Москве со старушкой матерью и горбатой сестрой и был самый нежный сын и брат…»?
26) Какое сражение в романе «Война и мир» Кутузов назвал «великим подвигом»?
27) Кто из персонажей романа «Мастер и Маргарита» таинственным образом оказался в Ялте?
28) Какие два подвига задумал совершить Угрюм-Бурчеев? (Салтыков-Щедрин «История одного города»)
29) Кто в праведном гневе убивает народного врага пана Глуховского? (Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)
30) Кому из героев пьесы «Гроза» принадлежат следующие слова: *«Как, девушка, не бояться! Всякий должен бояться. Не то страшно, что убьет тебя, а то, что смерть тебя вдруг застанет, как ты есть, со всеми твоими грехами, со всеми помыслами лукавыми»*?
31) Какую фразу, которая стала крылатой, говорит Воланд, спасая, "воскрешая" роман Мастера о Понтии Пилате?
32) К какому литературному жанру относится произведение «Медный всадник»?
33) Какой социальный статус имели крестьяне-правдоискатели из поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» ?
34) Кого из героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир» приговорили к расстрелу как поджигателя?
35) Назовите автора строчек, которые цитирует Кулигин в драме А. Н. Островского «Гроза»: «Открылась бездна, звёзд полна, звездам числа нет, бездне – дна».
36) Кто дирижировал оркестром на балу у Воланда в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»?
37) Какому герою пьесы А. П. Чехова «Вишнёвый сад» принадлежит реплика: «Жизнь-то прошла словно и не жил».
38) Кто из персонажей пьесы «На дне» произносит эту фразу: “Я и жуликов уважаю, по-моему, ни одна блоха – не плоха: все – черненькие, все – прыгают… так-то”.

39) По какому случаю граф Илья Андреевич Ростов устраивает обед в Английском клубе?
40) Какой игрой увлекается Гаев?(А. П. Чехов «Вишнёвый сад»)
41) Какие три мира представлены в романе Булгакова « Мастер и Маргарита»?
42) Какая причина была для расторжения брака князя Андрея и Наташи Ростовой? (Толстой «Война и мир»)
43) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Одет в летнюю серенькую пару, маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хорошо выбритом лице его помещались сверхъестественных размеров очки в черной роговой оправе».
44) Как отнеслись отдыхающие к смерти господина из Сан-Франциско?
45) Как называлось первое печатное произведение подписанное псевдонимом Горький?
46) О каком герое романа Булгакова «Мастер и Маргарита» идёт речь: «больше всего на свете он ненавидел запах розового масла»?
47) Какой герой пьесы М. Горького «На дне» попадает в тюрьму за убийство хозяина ночлежки?
48) Что сделал атаман, когда убил командира красноармейцев? (Шолохов «Родинка»)
49) К какому литературному течению принадлежал Маяковский?
50) Кто автор и как называется стихотворение, в котором есть строчки: «Вам все вершины были малы и мягок – самый чёрствый хлеб…»**.**
51) Укажите жанр произведения Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
52) К какому литературному течению одно время принадлежал С.А. Есенин?
53) Какой русский поэт начала 20 века утверждал в одном из стихотворений, что «если звезды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно?» Назовите автора и название стихотворения.
54) Кто автор строк: «И вечный бой! Покой нам только снится…» Как называется стихотворение?
55) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: «Тощий и длинный гражданин в клетчатом пиджачке, в жокейской шапочке и в пенсне».
56) Кто автор строк: «И дольше века длится день, и не кончается объятье». Как называется стихотворение?
57) Определите героя романа «Отцы и дети»: «Человек высокого роста в длинном балахоне… Лицо длинное и худое, с широким лбом, …большими зеленоватыми глазами и висячими бакенбардами».
58) Что предложил сделать Иван Бездомный с Кантом? (Булгаков «Мастер и Маргарита»)

Кунгурский сельскохозяйственный колледж

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
социально-гуманитарных дисциплин
Протокол № __ от _____ 20 _ г.
Председатель ПЦК
_____Тихонова О.Б.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____ Л. И. Петрова
«___» _____ 20 __ г.

Дифференцированный зачёт по литературе

Вариант № 4

Инструкция по выполнению работы

Зачётная работа по литературе состоит из пятидесяти восьми вопросов. На каждый вопрос необходимо сформулировать ответ (краткий или развёрнутый). За каждый правильный ответ ставится один балл. На выполнение работы отводится 90 минут.

Критерии оценки:

«5» – 56-58 баллов
«4» - 45-55 баллов
«3» - 29-44 балла
«2» - менее 29 баллов

1) Кому из героев пьесы «Гроза» принадлежат следующие слова: **«***Как зачем бояться! Как зачем бояться! Да ты рехнулся, что ли? Тебя не станет бояться, меня и подавно. Какой же это порядок-то в доме будет?»*

2) Какой тип композиции использовал И. С. Тургенев в романе «Отцы и дети»?

3) Назовите автора и произведение, которое начинается следующими словами: «В начале июля, в чрезвычайно жаркое время, под вечер, один молодой человек вышел из своей каморки…»

4) Кто автор строк: «Ты жива ещё, моя старушка». Как называется стихотворение?

5) Какое направление второй половины 19 века было названо чистым искусством?

6) Какое стихийное бедствие описывается в произведении «Медный всадник»?

7) В каком виде Демон является Тамаре? (Лермонтов «Демон»)

8) Почему Борис во всём слушался и повиновался своему дяде Дикому?

9) Кто из героев романа «Обломов» говорит эти слова: «Я «другой»! Да разве я мечусь, разве работаю? Мало ем, что ли? Худощав или жалок на вид?»

10) Почему в начале романа «Отцы и дети» И.С. Тургенев точно указывает время происходящих событий- 1859 год?

11) Кого жалеет в конце пьесы муж Катерины Тихон? (Островский «Гроза»)

12) Кто из героев романа «Отцы и дети» сказал следующее: « Рафаэль гроша медного не стоит»?

13) Почему Борис, герой пьесы А.Н. Островского «Гроза», чувствует себя в городе чужим?

14) Как звали родителей Базарова? (Тургенев «Отцы и дети»)

15) Как первоначально называлась повесть Н. С. Лескова «Очарованный странник»?
16) В каком районе Петербурга живёт Евгений, герой произведения А. С. Пушкина «Медный всадник»?
17) Как звали убитую Раскольниковым старуху-процентщицу?
18) Что стало причиной смерти Базарова?
19) Какому герою романа Булгакова «Мастер и Маргарита» принадлежат слова: «Не шалю, никого не трогаю, починяю примус...»?
20) Кто автор строк: «Но быть живым, живым и только, живым и только – до конца». Как называется стихотворение?
21) Где оказался Раскольников после того, как заложил свою последнюю ценную вещь?
22) На поиски чего отправился Базаров на следующее утро после приезда?
23) Кто сказал Раскольникову фразу: «Мы с вами одного поля ягоды»?
24) Как именовался народ города Глупова в древности?
25) Под каким произведением писателя впервые появился псевдоним «Н. Щедрин»?
26) Как закончилась жизнь Мармеладова?
27) Какой сказочный элемент помогает странникам? (Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»)
28) Назовите жанр произведения Л. Н. Толстого «Война и мир».
29) Как назывался первый рассказ Чехова, и где он был напечатан?
30) Какие книги больше всего любил Обломов?
31) На ком хотел Василий Курагин женить своего непутёвого сына?
32) Назовите книги автобиографической трилогии Горького.
33) Как прозвали конторщика Епиходова? (А. П. Чехов «Вишнёвый сад»)
34) Какова композиция романа «Мастер и Маргарита»?
35) Кому из героинь Л.Н. Толстого в романе «Война и мир» принадлежат следующие слова: «Ах, какая прелесть!...Так бы вот села на корточки, вот так, подхватила бы себя под коленки… и полетела бы»?
36) В какую игру играли Воланд и кот?
37) Какое историческое событие в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад» Фирс называет «несчастьем»?
38) Представители какого литературного течения в начале XX века утверждали: «Только мы – лицо нашего Времени» - и предлагали «сбросить Пушкина, Достоевского, Толстого с Парохода Современности»?
39) Назовите главу романа И. А. Гончарова «Обломов», которая была опубликована за 10 лет до выхода самого романа?
40) Какое сражение связано с именем капитана Тушина? («Война и мир»).
41) За что был наказан Коровьев-Фагот?
42) Как первоначально называлось повесть Бунина «Господин из Сан-Франциско»?
43) С кем дрался на дуэли Пьер Безухов?

44) Как называлась декларация футуристов?
45) Кто автор строк: «Я пришла к поэту в гости. Ровно полдень. Воскресенье». Кому посвящено стихотворение?
46) Назовите настоящие имя, отчество и фамилию М. Горького.
47) Кто из героев пьесы «На дне» надеется попасть в бесплатную лечебницу для алкоголиков?
48) Описание какого героя романа М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» представлено: Кто это? «Этот человек был одет в старенький и разорванный голубой хитон. Голова его была прикрыта белой повязкой с ремешком вокруг лба».
49) Кто главный герой рассказа М. А. Шолохова «Родинка»?
50) Кто автор поэмы «Реквием»?
51) К кому обращается Маяковский в поэме «Во весь голос»?
52) Кому из героев романа « Мастер и Маргарита» принадлежат слова: «Любовь выскочила перед нами, как из-под земли выскакивает убийца в переулке, и поразила нас сразу обоих! Так поражает молния, так поражает финский нож!»
53) Укажите фамилию русского поэта 20 века, автора стихотворений: «Отговорила роща золотая…», «Письмо матери», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…»
54) Назовите группы футуристов.
55) Кто автор строк: «Готов идти по выбитым следам. Отдам всю душу октябрю и маю, но только лиры милой не отдам». Как называется стихотворение?
56) Где проводил сеансы черной магии профессор Воланд?
57) Укажите название поэтического течения, представителями которого были Вячеслав Иванов, В. Брюсов, К. Бальмонт.
58) Какую библейскую легенду во время первой встречи с Соней Раскольников попросил её прочитать ему?

4.3.3. Ключ к контрольно-измерительным материалам

Вариант № 1

1) Есенин «Собаке Качалова»
2) Ноябрь
3) Почему люди не летают как птицы
4) Без принципов
5) Жуковский
6) Акмеизм
7) На юридическом
8) Со зверем
9) Ангелу
10) Купеческую
11) Н.Г Чернышевский, Н. А. Добролюбов, А. А. Григорьев
12) Был безработным
13) Матрёна Тимофеевна
14) Петербург
15) Белинского
16) Ладожское
17) Кудряш
18) О том, как в Обломовке всё уладится, станет как прежде, и он будет отдыхать там с друзьями и женой.
19) Андрей Болконский
20) 1865 год, Петербург
21) С П. П. Кирсановым
22) поехала за Родионом в Сибирь
23) Негодяев
24) Генералом
25) Лопахин
26) «Мечты и звуки»
27) 1805
28) Оказалась свидетелем убийства.
29) Понтий Пилат
30) Кутузов
31) Приехать попрощаться с ним
32) Дал свободу крепостным крестьянам
33) Комедия
34) Осуждён на 8 лет каторжных работ в Сибири
35) Воланд и его свита
36) Соцреалистическая поэма
37) Рядом взорвался снаряд
38) Оказался худеньким юношей, демоном-пажом, лучшим шутом.
39) с квартиры гонят, и в имении дела идут плохо
40) Пастернак «Нобелевская премия»

41) Иван Николаевич Понырев
42) устраивает в имении бал
43) Маяковский
44) Ради развлечения
45) Две легенды: о Ларре и Данко и повесть о жизни самой Изергиль
46) Цветаева
47) С Воробьёвых гор
48) Сатин
49) отец пропал в германскую войну, мать померла
50) 12 глав, 12 красногвардейцев и образ Христа, идущего впереди этих двенадцати.
51) свечу, икону
52) Симонов
53) Шукшин
54) «Лирический пантеон»
55) Тихон
56) П. П. Кирсанов
57) Азазелло
58) Барон

Вариант № 2

1) Изобрести вечный двигатель
2) Штольц
3) Тема Петра и тема «маленького человека»
4) Блок «Россия»
5) Н. П. Кирсанов
6) Грузия
7) «Невский проспект», «Нос», «Шинель», «Портрет», «Записки сумасшедшего»
8) Живую в землю закопать
9) Гороховая
10) Он перестал платить
11) Изображение идейной борьбы между либеральным дворянством и революционной демократией в канун отмены крепостного права.
12) Блок «Незнакомка»
13) Гувернанткой
14) «Мысль народная»
15) Базаров Евгений Васильевич
16) Гоголь
17) Штольц
18) спас их от гибели
19) «Возлюби прежде всех одного себя».
20) Бросает ключи
21) Прокуратор Иудеи
22) Что есть поэзия?
23) Женился на Кате и стал заниматься хозяйством.
24) «Дикий помещик»
25) Горчицу и лавровый лист
26) Бил его
27) Соне
28) Со Сперанским
29) Сломал ногу и остался хромым
30) В одном из московских музеев
31) Гриша Добросклонов
32) Лысые горы
33) Между Катериной и «тёмным царством»
34) Фирс
35) Булгаков «Мастер и Маргарита»
36) Под крышей
37) «Три поры», «1805 год», «Всё хорошо, что хорошо кончается»
38) Что есть истина?
39) Пьер Безухов
40) Забыли одного в доме
41) Маяковский «Прозаседавшиеся»

42) Воланд
43) собака Банга
44) Варвара
45) в августе
46) Луки
47) Юбилею Пушкина
48) «Атлантида»
49) «Без солнца», «Ночлежка», «Дно», «На дне жизни».
50) Символизм
51) «По праву памяти»
52) 1890-1917
53) Василий Лебедев-Кумач
54) Михаилу Ивановичу Костылеву
55) «Берёза», «Мирок», Аристон
56) Л. Н. Толстой
57) Полковым доктором
58) С волком

Вариант № 3

1) Борис оставляет Катерину одну и уезжает, моля бога, чтоб она умерла поскорее
2) Акмеизм
3) Что делать?
4) Петра
5) Не туда отправил важную бумагу.
6) Медицинском
7) Хочет проверить свою теорию: к какому разряду людей он принадлежит.
8) Приготовление к свадьбе
9) драма
10) Судьба поколения, ищущего своё место в обществе, истории, но не сумевшего найти правильный путь.
11) Действие в романе начинается 20 мая 1859 года и завершается зимой 1860 года.
12) Родион Романович
13) Часы с памятной гравировкой
14) Иван Северьянович Флягин
15) «О преступлении»
16) Петербургский и Московский
17) Пушкина
18) «Лишний человек»
19) Блок «Россия»
20) Сфинкс
21) Серебряные часы
22) В форме повествования летописца-архивариуса
23) Захар
24) Забитая насмерть лошадь
25) Долохов
26) Шенграбенское
27) Степан Лиходеев
28) Разрушить старый город, построить новый на другом месте и повернуть реку вспять.
29) Кудеяр
30) Катерина
31) Рукописи не горят.
32) Поэма
33) Временнообязанные
34) Пьера Безухова
35) Ломоносов
36) Штраус
37) Фирсу
38) Лука
39) В честь победы князя Багратиона

40) Бильярд
41) Древний ершалаимский, вечный потусторонний, современный московский
42) из-за мимолётного увлечения Наташи Анатолем Курагиным
43) Берлиоз
44) были обижены, что их отдых испортила такая «неприятность»
45) «Макар Чудра»
46) Понтий Пилат
47) Васька Пепел
48) бинокль сдёрнул, сапоги снял
49) Футуризм
50) Цветаева. «Генералам 12-го года»
51) Реалистическая лиро-эпическая поэма-эпопея
52) имажинизм
53) Маяковский. «Послушайте»
54) Блок «На поле Куликовом»
55) Коровьев
56) Пастернак «Единственные дни»
57) Базаров
58) сослать на Соловки

Вариант № 4

1) Кабаниха
2) Кольцевая
3) Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»
4) Есенин «Письмо матери»
5) Пушкинское
6) Наводнение
7) В виде красивого и спокойного голоса ночи
8) Зависел от него материально
9) Обломов
10) Желая вызвать у читателя конкретное представление об исторической обстановке.
11) Себя, потому что он остался жить на свете и мучиться
12) Базаров
13) Не знает местных обычаев
14) Арина Власьевна и Василий Иванович
15) «Чернозёмный Телемак»
16) Коломне
17) Алёна Ивановна
18) Тиф
19) Кот Бегемот
20) Пастернак «Быть знаменитым некрасиво»
21)В распивочной
22) Лягушек
23) Свидригайлов
24) Головотяпы
25) «Губернские очерки»
26) Попал под колёса кареты
27) скатерть-самобранка
28) Исторический роман-эпопея
29) «Письмо к учёному соседу», журнал «Стрекоза»
30) Поэзию
31) На Марье Болконской
32) «Детство», «В людях», «Мои университеты»
33) «22 несчастья»
34) Роман в романе
35) Наташа
36) Шахматы
37) Отмена крепостного права
38) Футуризм
39) «Сон Обломова»
40) Шенграбенское
41) За каламбур о свете и тьме.
42) «Смерть на Капри»

43) С Долоховым
44) «Пощёчина общественному вкусу»
45) Ахматова. Блоку.
46) Алексей Максимович Пешков
47) Актер
48) Иешуа Га-Ноцри
49) Николка Кошевой
50) Ахматова
51) К людям будущего
52) Мастеру
53) Есенин
54) Кубофутуристы, эгофутуристы, «Центрифуга»
55) Есенин «Русь советская»
56) в театре Варьете в Москве
57) Символизм
58) О воскресении Лазаря